

Vision Mover

Lifter Vision Car



ビジョンムーバー
リフタービジョンカー

施工例
300
インチ



Max300インチのLED大画面を、
3mの高さにセットできる
アイレスオリジナル「リフタービジョンカー」。

LED画面の大きさ・解像度・高さ・角度が、思いのままに調節できます！

- LEDは6mmピッチと9mmピッチから選択可能
- LED画面：約190～300インチ
- LED画面を地面から3mまで、任意に高さ調節可能
- LED画面の角度調整可能

車両寸法	長さ6.5m、幅2.2m、高さ3.51m
LED画面寸法	MAX：300インチ (W6,600 × H3,600mm)
ピクセルピッチ	6mm、9mm
輝度	MAX 5,000cd/m ²

6mm
ピッチ
LED

9mm
ピッチ
LED

190～
300
インチ

3mまで
画面
上昇



※300インチの場合

こちらの商品は、設置場所やご利用時間により料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

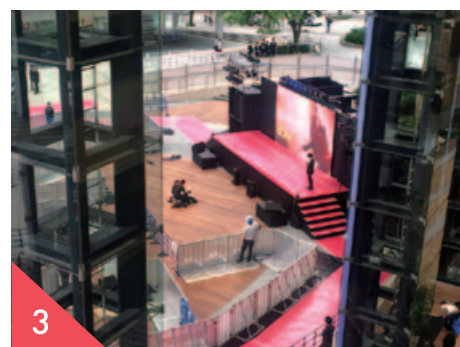
屋外ステージ上のメインビジョンに使えるのは アイレスのリフタービジョンカーだけ！



1 屋外ステージの後ろに車輛を停めて



2 車輛に搭載したLED画面の高さを調節。



3 ステージ上に大型ビジョンが完成！

トラス無しでメインビジョンが作れます

大型のメインビジョンが欲しい場所に車輛を運ぶだけで、屋外・屋内使用ともに最大300インチのLED大画面を作れます。

ステージ後方に車輛を止めるスペースさえあればOK。あとはステージに合わ

せて、LED画面の高さと角度を調節するだけで大型ビジョンが完成します。時間が掛かるトラス組みは不要。

会場抑えの日数も少なくできるため、コスト削減にも繋がります。

高さや角度が微調整できるので、 どんな場所でも見やすく水平な画面

画面の高さは、画面サイズや設置場所に合わせて、地面に着くほどの低い位置から、頭上はるか上の高い位置まで、大幅に変えることが可能です。また角度調節もできるため、屋外の傾斜がかかった場所でも、画面は水平の状態を保てます。

地面ギリギリの低い位置にも

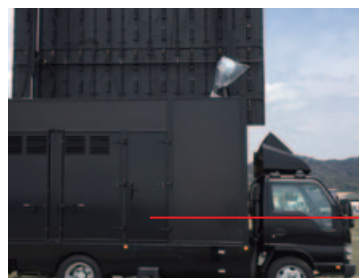
高い位置にも調整可能



設置場所を選ばない オールインワン型

発電機搭載で、電源が無い場所でも使用できます。また、空調付きのコントロールルームも完備された、オールインワン型ビジョンカーです。

コントロールルーム



Vision Mover

1 & 2



ビジョンムーバー
1号車 & 2号車



高さ制限のある場所や狭い場所など、
これまで大型ビジョンの設置が難しかった場所に。
雨天使用も可能です。

6mm
ピッチ
LED

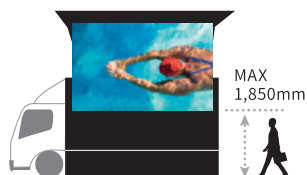
190
インチ

雨天
対応

屋内
使用可

手軽に使えるコンパクトな3t車輈に、190インチの大型LEDを搭載！

約190インチ



- 6mmピッチLED搭載
- LED画面：約190インチ

車輈寸法	長さ6.5m、幅2.2m、高さ3.2m
LED画面寸法	約190インチ (W約4,000 × H約2,500mm)
ピクセルピッチ	6mm
輝度	MAX 5,000cd/m ²

こちらの商品は、設置場所やご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。



屋内でも屋外でも安定の明るさで 時間帯を気にせず使えます！



雨天時の屋外でも、高さ制限のある屋内でも使えます

全天候型の設計で、急な天候の変化にも対応できます。

また、コンパクトな3t車輛なので、高さ制限のある場所や狭い場所にも設置可能。屋外イベントだけでなく、今まで大型ビジョンの設置が難しかった屋内イベントや展示会にもご利用いただけます。屋外使用のイメージがあるLED搭載車

を屋内で使うことにより、より一層人々の視線を集め、集客効果を高めます。

アイレスのビジョンムーバーは、大型ビジョンをイチから組み立てる必要が無いため、準備にかかる時間短縮や、人件コスト削減にもお役立てください。



発電機搭載オールインワン型なので、 これ1台で大型ビジョンが完成！

発電機搭載で、電源やコードの手配が不要です。

また、すべてのオペレーションを遂行できるコントロールルームも完備しており、オペレーション用のスペース確保なども不要。空調付きのため、雨天時の待機場所としてもご利用いただけます。



コントロールルーム

Vision Mover

3 & 4 & 5



ビジョンムーバー
3、4、5号車

施工例
300
インチ



Max300インチの大型LEDビジョンがこの1台で！
画面の大きさ・高さを選択できます。

3・4・5号車ともに、LEDのピッチ (6mm or 9mm) が選択可能

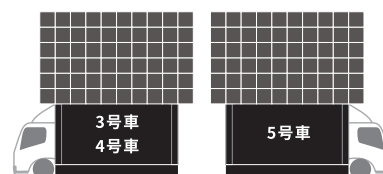
- LED画面：約**220～300インチ**
- LED画面の**高さ**調整可能
- LEDピッチを、**6mmもしくは9mmピッチ**で選択可能

車両寸法	長さ7.02m、幅2.15m、高さ3.12m
LED画面寸法	MAX300インチ (W6,600 × H3,600mm)
ピクセルピッチ	6mm、9mm
輝度	MAX 5,000cd/m ²

6mm
ピッチ
LED

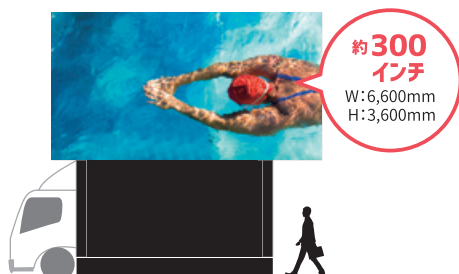
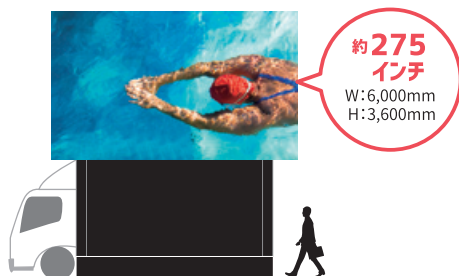
9mm
ピッチ
LED

220～
300
インチ



こちらの商品は、設置場所やご利用時間により料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

3号車、4号車



5号車

- 車軸寸法や使用LEDは3・4号車と同様
※LEDは9mmもしくは6mmピッチから選択可能)
- 3・4号車同様にLED画面のサイズや高さ調節が可能です。

3号車や4号車との
同時使用で、
特大サイズの
LED大画面！

LED DISPLAY CAR
VISION
MOVER

iRESS ビジョンカーシステム

ビジョンカーを思い通りに活用できるオプションシステム。
野外フェス、スポーツイベント、体育会や防災訓練にも。

ビジョンカー×ドローン

マルチコプター・ドローン「Phantom 4 pro+」を用いた空撮映像を、ビジョンカーに映し出します。

中でも、アイレスのリフタービジョンカーは、遠くからでも視認性が高いので、離れた位置にいる人に「今、何がどのように行われているか」をリアルタイムに伝達できます。



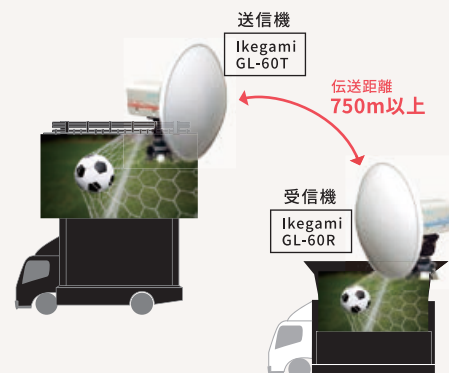
ビジョンカー×テロップ出し

全国の放送局でも使われているリアルタイムCGシステムを使い、ビジョンカーにテロップをオンエアします。スポーツ大会などでは、得点や成績を入力してオンエアすることはもちろん、参加者の情報などを事前にExcelのデータベースに入れておくこともできます。



ビジョンカー中継システム

離れた場所のアイレスビジョンカーの映像を双方向に伝送できます。高利得アンテナ運用で、画像劣化や伝送遅延の心配もありません。河川の対岸など今までケーブル設置ができなかった場所で、リアルタイムに同じ映像を映せます。



LED Vision

2.5mm
2.9mm

屋内用LEDビジョン

屋内
対応

800~
1,200
cd/m²

小さな
文字も
くっきり

UTV2.5 施工例：10×6 タイル / W4,800 × H2,880mm

至近距離から見ても、ドット感の少ない滑らかな映像表現。
屋内イベントや店舗内の大型ディスプレイに。

少ないタイルでも鮮明な映像表現

2mm台の細かなピッチで、LEDとは思えないほどの鮮明な映像表現。
小さな文字やロゴマーク等も鮮明に表示します。大画面構築だけでなく、小ロットでの使用もおすすめなので、コストダウンも狙えます。

ブランドイメージを鮮明に発信

通常のTVモニターではできない縦横比率の自由な組み合わせで、アイキャッチ効果が高まります。鮮明な映像は、人が行き交う場所に設置してもブランドイメージや商品イメージを損なわず、店舗内の大型ディスプレイとしても最適です。



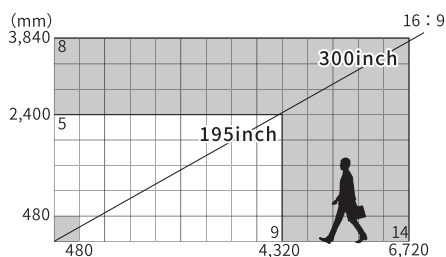
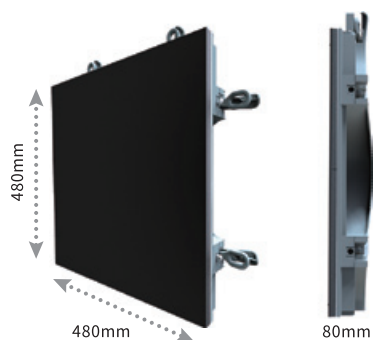
2.5mm ピッチ
Unilumin UTV2.5

鮮明なシームレス大画面で 強烈なインパクト！

LEDとは思えないほどの鮮明な映像を、シームレスに映し出します。

また、オリジナルスタンド（RS-02）を使えば、LEDを「素早く・簡単に・高く」施工できます。

※下の囲み内参照



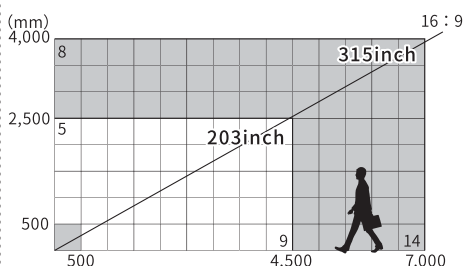
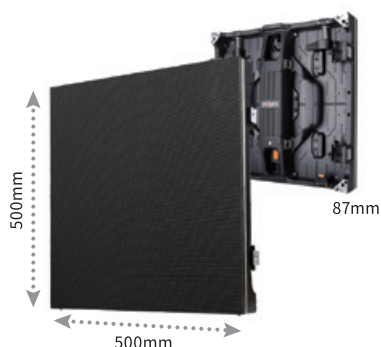
タイルサイズ	W480 × H480 × D80mm
質量	約10kg
画素ピッチ	2.5mm
輝度	800 cd/m ²
表示画素数	横192 × 縦192 (36,864/タイル)
コントラスト比	5,000:1
消費電力/タイル	100W (最大)、57W (標準)
電源電圧	AC100~240V
環境条件	0~45°C 10~90%RH

40,000円/1面/1日 (税別) 日数掛率 B

2.5mm ピッチ
Absen PL2.5 Pro

4K対応、超高精細映像の 大画面構成が可能に！

高精細・高コントラストの美しい映像表現力！
光の反射を低減させる素材により、マットで、チラツキの無い鮮やかな画面を構成します。



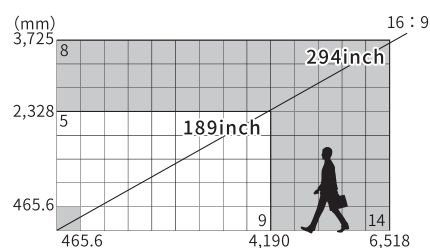
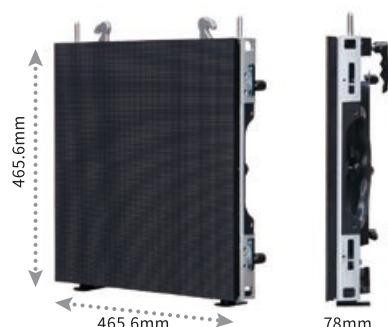
タイルサイズ	W500 × H500 × D87mm
質量	約9.4kg
画素ピッチ	2.5mm
輝度	1,200 cd/m ²
表示画素数	横200 × 縦200
コントラスト比	8,000:1
消費電力/タイル	127.5W
電源電圧	AC100~240V
環境条件	-

40,000円/1面/1日 (税別) 日数掛率 B

2.9mm ピッチ
InFiLED IL-RSS-IRS2.9

高画質とコストダウンを実現する 2.9mmピッチ

大画面の鮮明映像とコストパフォーマンスを兼ね備えたLED。至近距離からの視認にも耐える高画質は、イベントの主役として存在感を発揮します。



タイルサイズ	W465.6 × H465.6 × D78mm
質量	約7.9kg
画素ピッチ	2.91mm
輝度	1,000 cd/m ²
表示画素数	横160 × 縦160 (25,600/タイル)
コントラスト比	-
消費電力/タイル	80W (最大)
電源電圧	AC100~240V
環境条件	-10~45°C

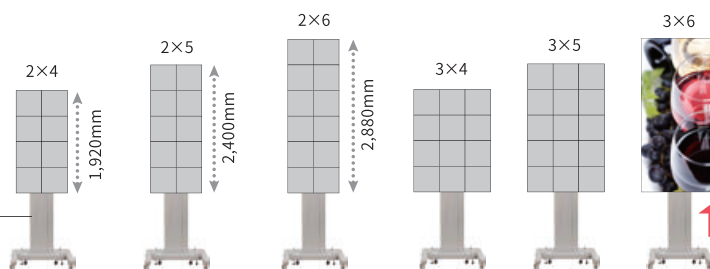
30,000円/1面/1日 (税別) 日数掛率 B

これらの商品は、設置場所やご利用時間により料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

使って納得！
コスト
ダウン

3×6タイルまでの画面サイズなら、オリジナルスタンド（RS-02）使用可能（2.5mmピッチ）

RS-02
トラスやベースが無くても高い位置に大型ディスプレイを設置できます。



パネルで囲めば
壁掛け風も
簡単に施工

高さ調節も
簡単！



LED Vision

3.9mm

屋内・屋外対応LEDビジョン

株式会社アイレス
iRESS

屋内
屋外
対応

4,000
cd/m²

ブラック
LED
採用

ブラックLED採用で、屋内・屋外ともに安定した鮮明映像。

屋内仕様AM3.91-i、屋外仕様AM3.91-o

鮮明な映像は、ストアイベントや展示会でポテンシャルを発揮します。

また、堅牢設計のため、屋外での使用にも対応。天候や時間帯を気にせず、様々な場所に設置可能です。



GLOSHIEN AM3.91-i / AM3.91-o

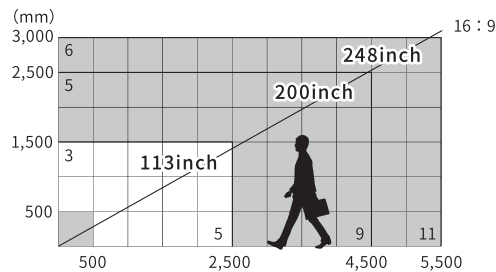
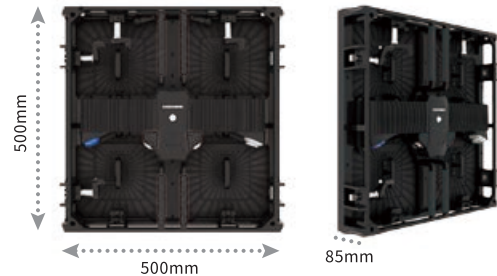
インドアスポーツやコンサートにも使える、高精細画像

視野角 H140° / V120° で、斜めから見ても視認性が高く、インドアスポーツや室内コンサート、展示会などの屋内イベントに最適です。

屋外でも明るい映像を映し出す、高輝度4,000cd/m²

4,000cd/m²の高輝度と、ブラックLEDの特徴である高コントラストによる深い色彩表現。

直射日光や時間帯で変化する影の映り込みなどに左右されず、安定した鮮明画像を映し続けます。前面部はIP65の防水規格に適合した堅牢設計なので、天候や時間を気にせず様々な場所での設置が可能です。



タイルサイズ	W500 × H500 × D85mm
質量	9kg
画素ピッチ	3.91mm
輝度	4,000 cd/m ²
表示画素数	横128×縦128 (16,384 / タイル)
コントラスト比	5000:1
消費電力/タイル	290W
電源電圧	AC110~240V
環境条件	-20~50℃ 10~90%RH

AM3.91-i (屋内用) **25,000円/1面/1日 (税別)** 日数掛率B

AM3.91-o (屋外用) **30,000円/1面/1日 (税別)** 日数掛率B

これらの商品は、設置場所やご利用時間により料金が異なる場合があります。別途見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

使って納得!
販促力
UP

展示会やストアイベントは LEDならではの鮮明動画で 集客力UP

高コントラストの鮮明映像は展示会やストアイベントにもおすすめです。
従来のポスターや静止映像などと比べてインパクトが強く情報量も多い動画で、訴求率を高め、集客効果のUPが狙えます。



使って納得!
コスト
ダウン

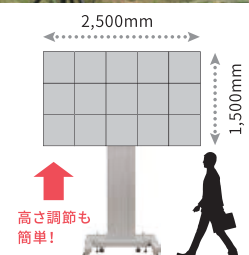
5×3タイル (約113インチ) まで オリジナルスタンド (RS-02) 使用可能

トラス設置の場所や時間が無くても、大丈夫!

オリジナルスタンド (RS-02) は、手間とコストの掛かるトラス組み・ベース組みなどが不要。(RS-02) だけでLEDビジョンを「素早く・簡単に・高く」施工できます。
アウトリガーを付けば転倒防止対策も万全です。



転倒防止用アウトリガー (※オプションです)



高さ調節も
簡単!

LED Vision

6mm

屋内・屋外対応LEDビジョン

屋内
屋外
対応

5,000
cd/m²

2サイズ
展開

GL6 施工例：11×6 タイル / W6,600 × H3,600mm

直射日光の下でも明るい映像は野外イベントに最適。
高画質なので屋外大型TVのように使うこともできます。

明るく鮮明な映像クオリティ

6mm小ピッチと5,000cd/m²の高輝度で、青空の下でも明るく、夜間もくっきりきれいな映像表示。時間帯を気にせずご利用いただけます。

屋内イベント・展示会にも

屋内・屋外問わず使えます。インドアスポーツや展示会などにもおすすめです。薄型・軽量設計なので、施工も比較的簡単。

2サイズ展開で様々な使い方

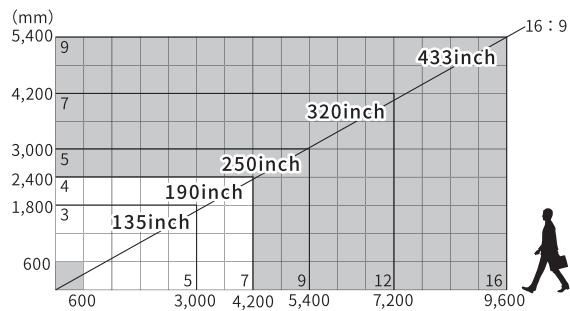
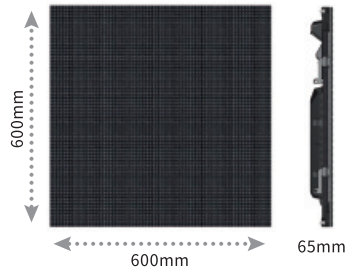
高画質のため少ロットでも屋外TVのように使えます。パブリックビューイングやイベント中継モニターとしても活躍。600×600mmなら、スタンド立てでもできるので、さらに施工の時短が可能です。



WINVISION GL 6 (600×600)

5,000cd/m²の明るさと鮮明画質を実現

屋内でも屋外でも明るく鮮明な高品質映像。



タイルサイズ	W600 × H600 × D65mm
質量	6.6kg
画素ピッチ	6.25mm
輝度	5,000 cd/m ²
表示画素数	横96×縦96(9,216/タイル)
消費電力/タイル	200W

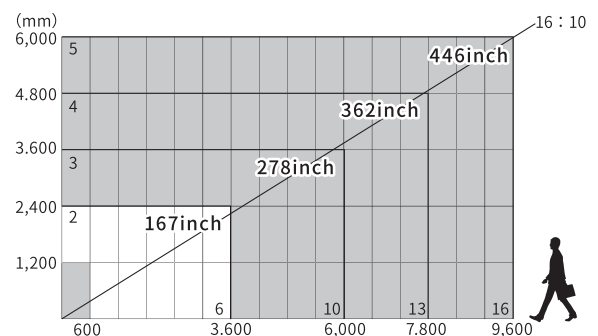
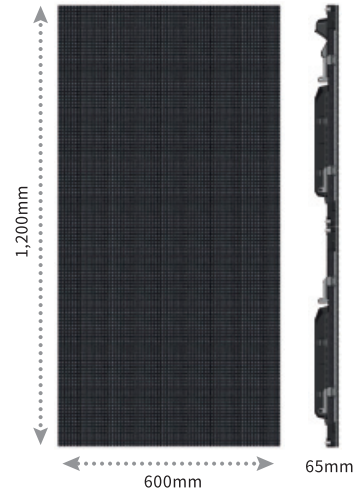
40,000円/1面/1日(税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所やご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

WINVISION GL 6 (600×1,200)

縦長仕様で施工時間を短縮

高さ2倍の縦長仕様。



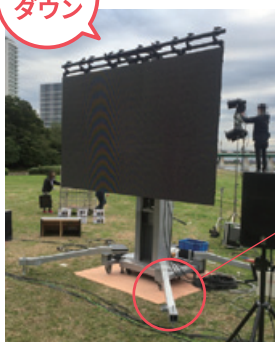
タイルサイズ	W600 × H1,200 × D65mm
質量	10.9kg
画素ピッチ	6.25mm
輝度	5,000 cd/m ²
表示画素数	横96×縦192(18,432/タイル)
消費電力/タイル	400W

80,000円/1面/1日(税別) 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所やご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

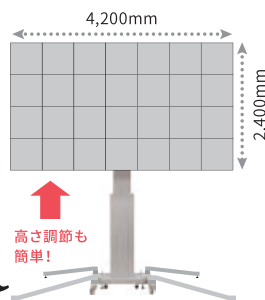
使って納得！
コスト
ダウン

600×600mmは、7×4タイル(190インチ)までオリジナルスタンド(RS-02)使用可能



オリジナルスタンド(RS-02)にアウトリガーを付けたと、屋内使用なら7×4タイル(約190インチ)まで、アウトリガー無しの場合、屋内・屋外共に5×3まで使用可能。

アウトリガー
(※オプション)



専用スタンドも使用できます。



LED Vision

9mm

屋内・屋外対応LEDビジョン

屋内
屋外
対応

5,000
cd/m²

スリム
×
軽量

5,000cd/m²の高輝度で、
屋外イベントでも明るく視認性の高い映像。

クラス最高輝度の明るさを、手軽なコストで

5,000cd/m²の高輝度LED。

昼夜を問わず明るい映像を安定して表示します。夏場の直射日光の下でも、夜間の音楽イベントにおいても、最高レベルの明るさで視線を集めます。コストパフォーマンスの良さも魅力のLEDです。

薄型・軽量設計

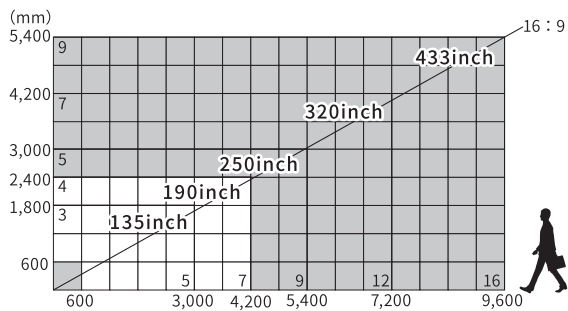
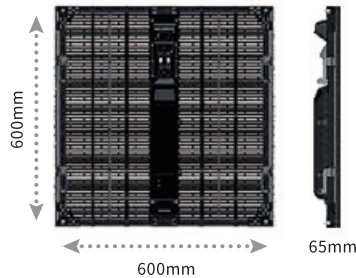
カーボンフレーム採用の軽量タイプで、吊り・置き共にスピーディーにセットアップできます。また、薄型設計のため、狭いスペースにも対応。パブリックビューイングに是非ご活用ください。



WINVISION GL 9 (600×600)

超スリム&軽量の9mmピッチ

カーボンファイバーフレーム構造で、スリム&軽量化。



タイルサイズ	W600 × H600 × D65mm
質量	5.3kg
画素ピッチ	9.375mm
輝度	5,000 cd/m ²
表示画素数	横64×縦64(4,096/タイル)
消費電力/タイル	200W

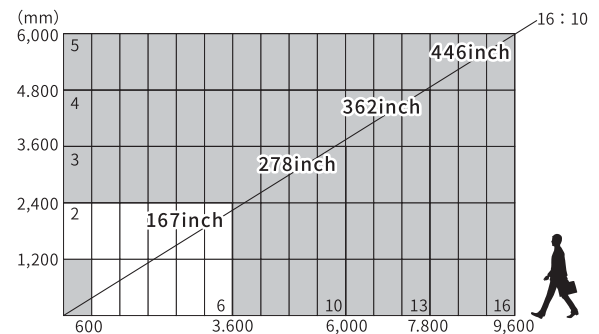
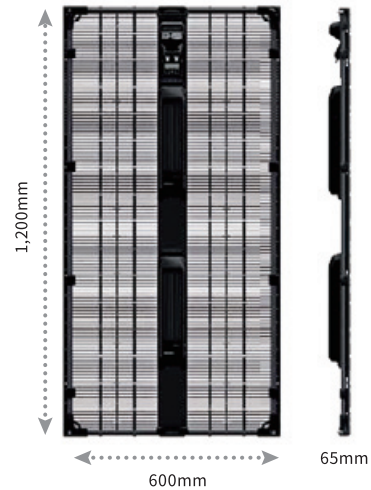
30,000円/1面/1日 (税別) ■ 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所やご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

WINVISION GL 9 (600×1,200)

縦長仕様で施工時間を短縮

高さ2倍の縦長仕様。

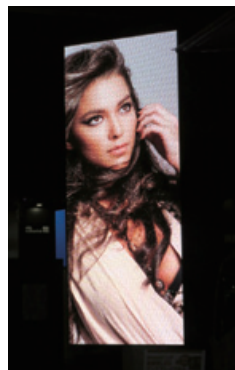


タイルサイズ	W600 × H1,200 × D65mm
質量	9~9.7kg
画素ピッチ	9.375mm
輝度	5,000 cd/m ²
表示画素数	横64×縦128(8,192/タイル)
消費電力/タイル	400W

60,000円/1面/1日 (税別) ■ 日数掛率B

こちらの商品は、設置場所やご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途お見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

使って納得!
販促力
UP



屋内デジタルサイネージにも

軽量・スリム設計で設置場所を選ばないため、展示会やストアイベントにもおすすめです。

従来のポスターなどと比べて、インパクトが強く、情報量も多い動画で、集客効果のUPが狙えます。

屋外専用 液晶ディスプレイ

屋外
専用65v
2,500
cd/m²47v
2,000
cd/m²パブリック
ビューイングを
簡単に!

高輝度で、時間・天候を問わない明るさ。

直射日光下でも明るい画面

屋外専用ならではの堅牢設計。防風・防雨・防塵で、雨風による腐食にも強く、急な天候悪化や激しい温度差にも対応します。

また、クラス最高レベルの輝度で、直射日光にも負けない明るい画面を表示します。屋外サイネージやパブリックビューイングに適した2サイズ展開。

使って納得!
コスト
ダウン

オリジナルスタンド
ODS-01やDHS-02に
設置可能

アイレスオリジナルスタンドなら、
屋外専用ディスプレイも、簡単に素
早く高く設置できます。



65 インチ ODD-65

4K

重量のある「屋外・大型」を
高く設置!

屋外専用大型ディスプレイのため
に設計されたアイレスオリジナル
スタンドで、簡単に高く!

オリジナルスタンド

ODS-01

18,000円
/1日 (税別)

画面寸法	W1,162 × H706 × D216mm	消費電力	450W
外形寸法	W1,039 × H584mm	電源電圧	AC100~240V
解像度	4K	本体重量	約140kg
輝度	2,500 cd/m ²	入出力 端子	HDMI×2
アスペクト比	16:9		

130,000円/1日 (税別) 日数掛率B

47 インチ TH-47LFX60J

Full
HDオリジナルスタンド
DHS-02、DS-01使用可能!

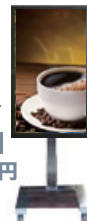
DHS-02ならMAX約2m30cm
DS-01ならMAX約2mの高さまで
簡単に素早く設置できます。

オリジナル
スタンド

DHS-02

9,000円
/1日 (税別)オリジナル
スタンド

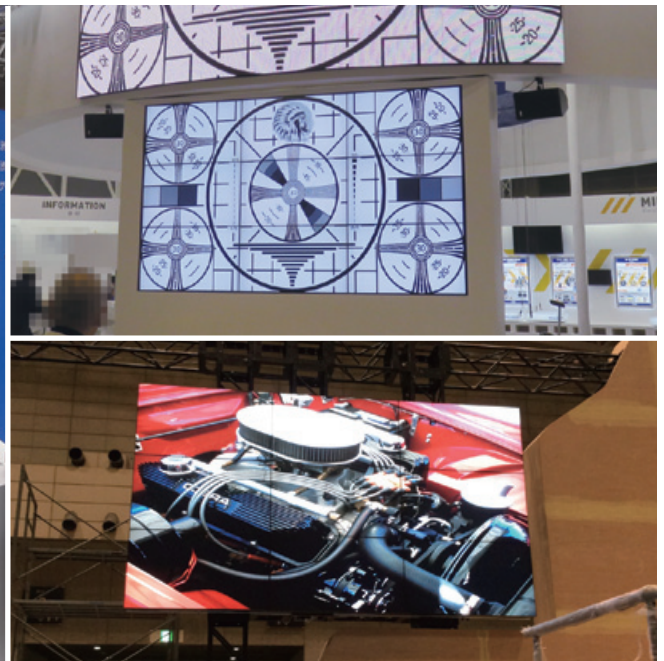
DS-01

6,000円
/1日 (税別)

画面寸法	W1,162 × H706 × D216mm	消費電力	370W
外形寸法	W1,039 × H584mm	電源電圧	AC100V
解像度	WUXGA	本体重量	約47kg
輝度	2,000 cd/m ²	入出力 端子	HDMI、DVI-D、ミニ D-Sub15P、ミニステレオ
アスペクト比	16:9		

70,000円/1日 (税別) 日数掛率B

マルチ液晶ディスプレイパネル



スペースや表示コンテンツに合わせて
縦横自由に組み合わせができる定番アイテム。

高輝度液晶で存在感を発揮

縦置き連結で縦長の画面をつくったり、微妙な形状のスペースに合わせて、自在に組み合わせが可能です。

薄型・ナローベゼルで、連結部分を気にせず表示コンテンツを選べます。

また、オリジナルスタンド (RS-02) が使用可能。

展示会やイベントの定番・壁掛け風の施工なら、開口パネルを準備するだけで、マルチパネルを簡単に高くセッティングできます。

46 インチ OLMU-4620s

ベゼル
3.6mm



(mm)	2,890	5				230inch
	2,312				184inch	
	1,734			138inch		
	1,156		92inch			
	578					5
		1,022	2,044	3,066	4,088	5,110

画面寸法	W1,018.3 × H574.3mm	電源電圧	AC100~240V
外形寸法	W1,022 × H578 × D99.8mm	消費電力	120W
PC入力	WUXGA	入出力端子	HDMI×2、DVI-D、ミニD-Sub15P
質量	23.5kg		

70,000円/1面/1日 (税別) 日数掛率B

55 インチ OLMU-5520s

ベゼル
3.5mm



(mm)	2,053	3		164inch
	1,368			110inch
	684			3
		1,213	2,427	3,640

画面寸法	W1,209.5 × H680.3mm	電源電圧	AC100~240V
外形寸法	W1,213.4 × H684.2 × D100.5mm	消費電力	200W
PC入力	WUXGA	入出力端子	HDMI×2、DVI-D、ミニD-Sub15P
質量	32kg		

120,000円/1面/1日 (税別) 日数掛率B

アリーナ対応 ラインアレイスピーカー

KIVA + KILO, KARA + SB18

KARA + SB18 施工例



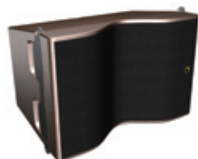
アリーナクラスの会場にも対応。
コンサートやイベントで、理想的な音空間を提供します。

L-ACOUSTICS KIVA + KILO

3,000人
～
5,000人
クラス

軽量・ウルトラコンパクト設計でありながら
精密で透明な音色

垂直方向最大キャビネット間角度15°により、様々な会場に適應します。
KIVA専用サブベーススピーカーのKILOを用いると、視覚的にも美しく、
ローエンドを40Hzまで拡張できます。

KIVA パッシブ・2ウェイ
ウルトラコンパクト・
ラインソースKILO KIVA専用
ウルトラコンパクト・
ハイパワー・サブウーファー

	KIVA	KILO
外形寸法	W520× H175× D358mm	W520× H353× D358mm
質量	13.1kg	19.0kg
インピーダンス	8Ω	8Ω

L-ACOUSTICS KARA + SB18

10,000人
クラス

高精度かつ素早いセットアップが可能な
最先端のリギングシステム

ボーカル、スピーチ、リード楽器の高いクリア感、高明瞭、高精度。
KARAとのリギングに最適なSB18との組み合わせで、ローエンドを32Hz
まで拡張できる、最先端システム。

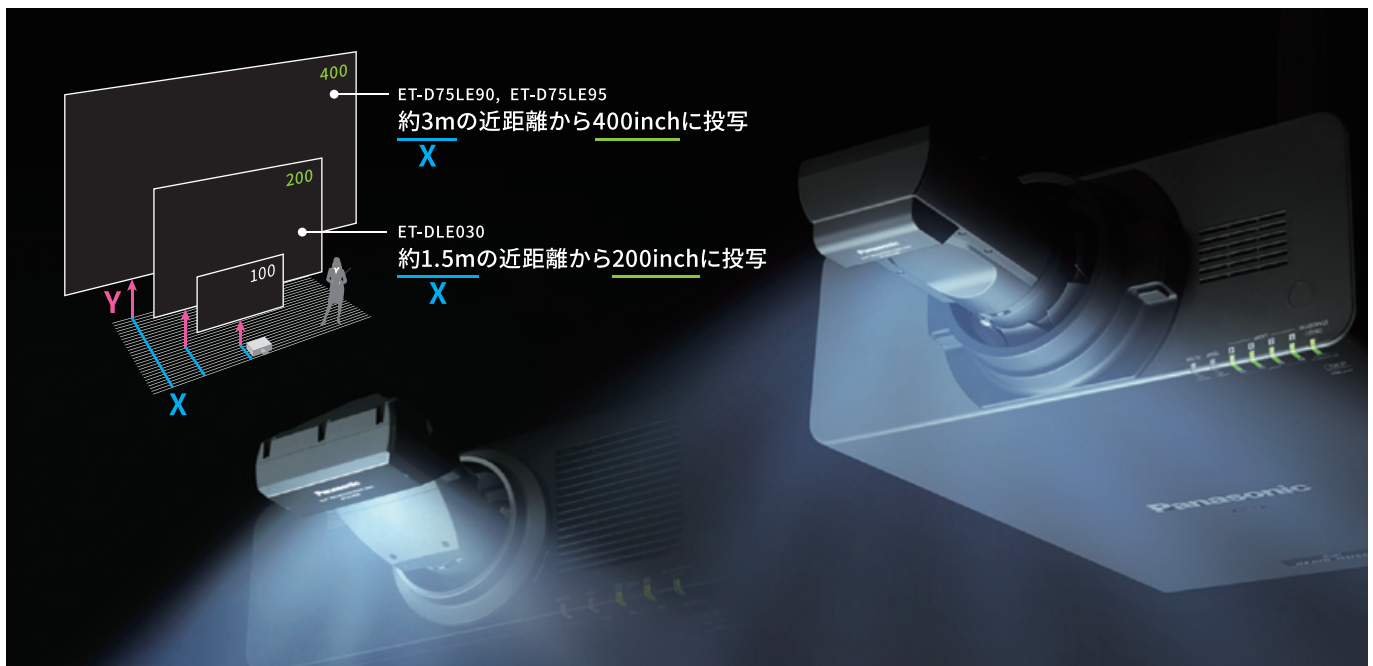
KARA パッシブ・2ウェイ
ラインソースSB18 KIVA/KILO、KARAと
組み合わせて使用する
ハイパワー・サブウーファー

	KARA	SB18
外形寸法	W730× H250× D482mm	W540× H750× D707mm
質量	26.0kg	52kg
インピーダンス	8Ω	8Ω

これらの商品は、設置場所や、ご利用時間により、料金が異なる場合があります。別途見積り致しますので、まずはお電話にてお問い合わせください。

超短焦点プロジェクターレンズ

ET-D75LE95, ET-D75LE90, ET-DLE030



至近距離から大画面投写ができるプロジェクターレンズ。
スペースの制約から解放されます。

Panasonic ET-D75LE95, ET-D75LE90

3チップDLP方式の
大型プロジェクターに



対応プロジェクター装着時
投影距離



PT-RZ21KJ
20,000lm



PT-RZ12KJ
12,000lm

スクリーン (16:10)	X	Y	Y
120インチ	0.97	0.65	0.57
150インチ	1.20	0.77	0.66
200インチ	1.59	0.96	0.81
250インチ	1.97	1.15	0.97
300インチ	2.36	1.34	1.12
350インチ	2.74	1.53	1.27
400インチ	3.13	1.72	1.43
500インチ	3.90	2.10	1.74

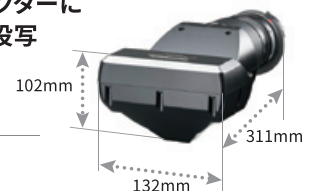
※±5%程度の誤差が生じる場合がございます。※距離(X)は同じ数値です。

外形寸法	W154 × H154 × D448.5mm	質量	6.5kg
------	------------------------	----	-------

70,000円/1日 (税別) 日数掛率B

Panasonic ET-DLE030

6,000~10,000lmのプロジェクターに
設置して、至近距離から大画面投写



対応プロジェクター装着時
投影距離



PT-RZ120J
12,000lm



PT-RZ970J
10,000lm



PT-DZ6710
6,000lm



PT-DX100K
10,000lm

スクリーン (16:10)	X	Y	X	Y	X	Y	X	Y
100インチ	0.84	0.63	0.82	0.63	0.84	0.61	0.82	0.61
120インチ	1.00	0.73	0.98	0.73	1.00	0.71	0.98	0.70
150インチ	1.25	0.88	1.23	0.88	1.25	0.86	1.22	0.85
200インチ	1.66	1.13	1.63	1.13	1.66	1.11	1.62	1.08
250インチ	2.06	1.38	2.04	1.38	2.06	1.36	2.02	1.32
300インチ	2.47	1.63	2.45	1.63	2.47	1.61	2.42	1.56
350インチ	2.85	1.88	2.85	1.89	2.88	1.87	2.81	1.80

※±5%程度の誤差が生じる場合がございます。

外形寸法	W132 × H102 × D311mm	質量	1.3kg
------	----------------------	----	-------

20,000円/1日 (税別) 日数掛率B

レンズのみのレンタルは行っておりません。ご要望の際はお問い合わせください。

タッチパネルディスプレイ

PN-L702B, PN-L501C, PN-L401C, ME55B, ME40C



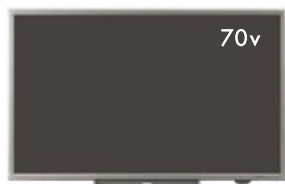
展示会やプレゼンテーションに活躍するタッチパネルは オリジナルスタンドと組み合わせて、手軽にお得に！

SHARP PN-L702B

タッチパネルの定番「BIG PAD」

さっと書き込んで意見交換、多彩な機器とつないで情報共有。

大画面なのに、タブレットPCのような快適性と創造性を実現したタッチディスプレイの定番。



外形寸法	W1,648 × H982 × D116mm
画面寸法	W1,539 × H866mm
アスペクト比	16 : 9
消費電力	240W
電源電圧	AC100V
質量	70kg
PC 入力	WUXGA
入出力端子	HDMI×1、ミニ D-Sub15P×1、(RGB・コンポーネント・コンボジットで任意の1信号)

110,000円/1日 (税別) 日数掛率B

SHARP PN-L501C, PN-L401C

ミドルサイズ「BIG PAD」

きめ細かい位置検出が可能な静電容量方式のタッチパネルを採用し、快適な操作性。

指紋付着が目立ちにくいAG処理ガラスは、外光の映り込みを抑え、きれいで見やすい画面を実現。



オリジナルスタンド

DHS-02
9,000円
/1日 (税別)

オリジナルスタンド

DS-01
6,000円 /1日 (税別)

PN-L501C	PN-L401C
W1,151×H686×D68.5mm	W939×H546×D65mm
W1,095.8 × H616.4mm	W878.1 × H485.3mm
16 : 9	16 : 9
105W	89W
AC100~240V	AC100~240V
28kg	17.5kg
WUXGA	WUXGA
HDMI×2、ミニ D-Sub15P×1、(RGB・コンポーネント・コンボジットで任意の1信号)	

55,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

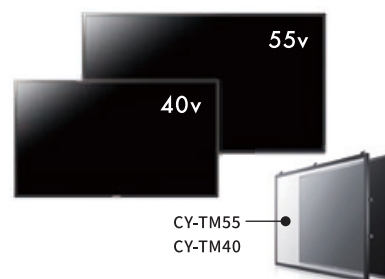
40,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

SAMSUNG ME55B, ME40C

超薄型・超軽量・省スペース設計

タッチスクリーンを取付けるだけで、通常の液晶ディスプレイがタッチパネルに変更できます。

狭いスペースでも圧迫感の無いスリム設計。



CY-TM55
CY-TM40



オリジナルスタンド

DHS-02
9,000円
/1日 (税別)

ME55B + CY-TM55	ME40C + CY-TM40
W1,267×H735×D51.5mm	W939×H551×D39.4mm
W1,209.6 × H680.4mm	W885.6 × H498.2mm
16 : 9	16 : 9
119W	93W
AC100~240V	AC100~240V
25.3kg	16.1kg
WUXGA	WUXGA
HDMI×2、ミニ D-Sub15P×1、(RGB・コンポーネント・コンボジットで任意の1信号)	

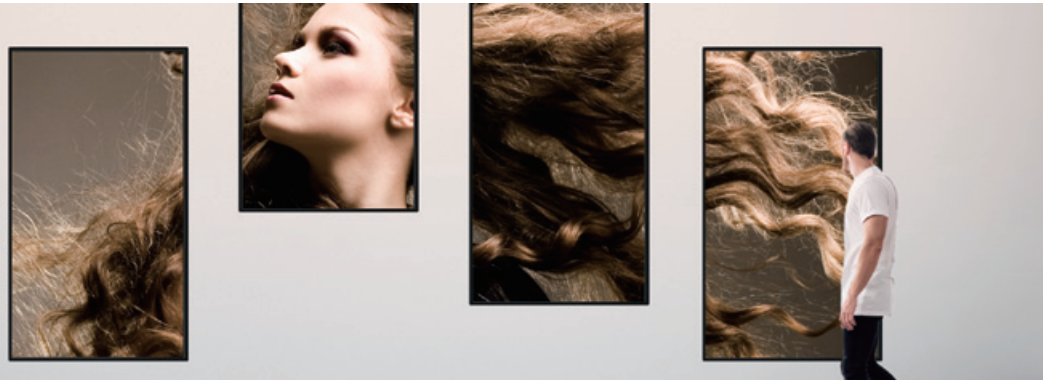
70,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

45,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

サイネージプレイヤー

BrightSign

迫力大画面を
ローコストで！
複数モニタ同期再生で
ビデオウォール！



複数のディスプレイ表示を同期化して、インパクト空間を！



外形寸法	W179.9×H21.9×D204.2mm	質量	570g
対応ビデオフォーマット	・1×1080 60p, 2x 1080 60p, 4096x2160x60p CEA HDR10 video decoding ・対応ビデオコーデック: 4K: H.265 ・対応ビデオコンテナ: 4K H.265: .ts, .mov, .mp4, .mkv ・対応ビデオコーデック: Full HD: H.265, H.264(MPEG4, Part10), MPEG-2, MPEG-1 ・対応ビデオコンテナ: Full HD: .ts, .mpg, .vob, .mov, .mp4, .m2ts, .wmv		
画像フォーマット	BMP, JPEG, PNG	その他	HTML5
対応オーディオフォーマット	MP2, MP3, AAC, FLAC, OGG, WAV (AC3 パススルー)		

再生同期によるマルチモニター

ディスプレイにBrightSignを接続し、BrightSignを同期させることで、複数のディスプレイにひとつの映像を出力します。決まった時刻に同期させることができるので、イベントや展示会で、インパクトのある映像空間をつくることができます。



多彩な機能で、表示コンテンツを自由に管理

表示コンテンツは、動画・静止画・テキストなど複数のデータを同時に扱うことができ、レイアウトも多彩です。また、コンテンツ再生・切替なども、スケジュール機能で自由に管理できるので、人的コストの削減にもつながります。

複数データを重ねたり
ゾーン分けも可能

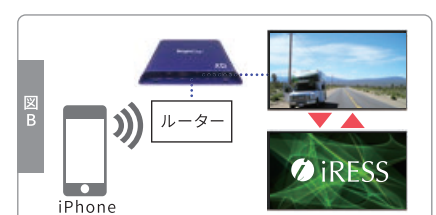
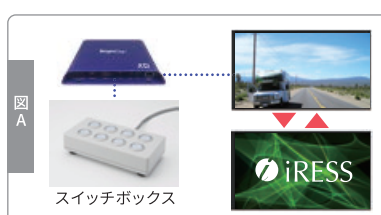


スケジュール機能で 再生・停止・切替を管理



かんたん制御

BrightSignに外部機器を接続することにより、単純な再生だけではなく、リアルタイムに映像切替・一時停止・音量調整などの制御ができます。使用場所などの諸要件から、スイッチボックスによる制御(図A)とiPhoneによる無線制御(図B)を選べます。



Display Stand

アイレスオリジナル
ディスプレイスタンド

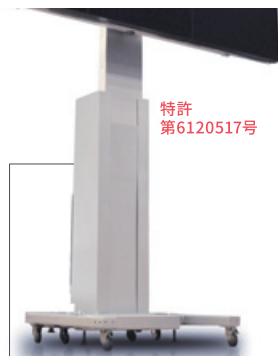


大型ディスプレイを早く、高く、簡単施工。手間を省き、コスト削減。

中型～大型TVや、LEDビジョン・マルチパネルなどを、簡単に高い位置に設置できるアイレスだけのオリジナルスタンド。

RS-02

- リフト式
- 高さ微調整



特許
第6120517号

LEDビジョンなどの大画面を
とにかく高く！

45,000円 /1日 (税別)

日数掛率B

RS-01

- リフト式
- 高さ微調整



大画面を目線の高さに
簡単にセットアップ！

35,000円 /1日 (税別)

日数掛率B

ODS-01

- リフト式
- 高さ微調整



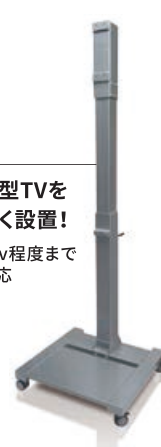
屋外
大型TV
専用

屋外用
大型TVに！
転倒防止用
アウトリガーが
付きます
(P30参照)

18,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

DHS-02

- 昇降式
- 高さ微調整



中型TVを
高く設置！
80v程度まで
対応

9,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

DS-03

- 75mmピッチ
- 5段階調整



中型TVの
軽量
タイプに！

6,000円
/1日 (税別) 日数掛率B

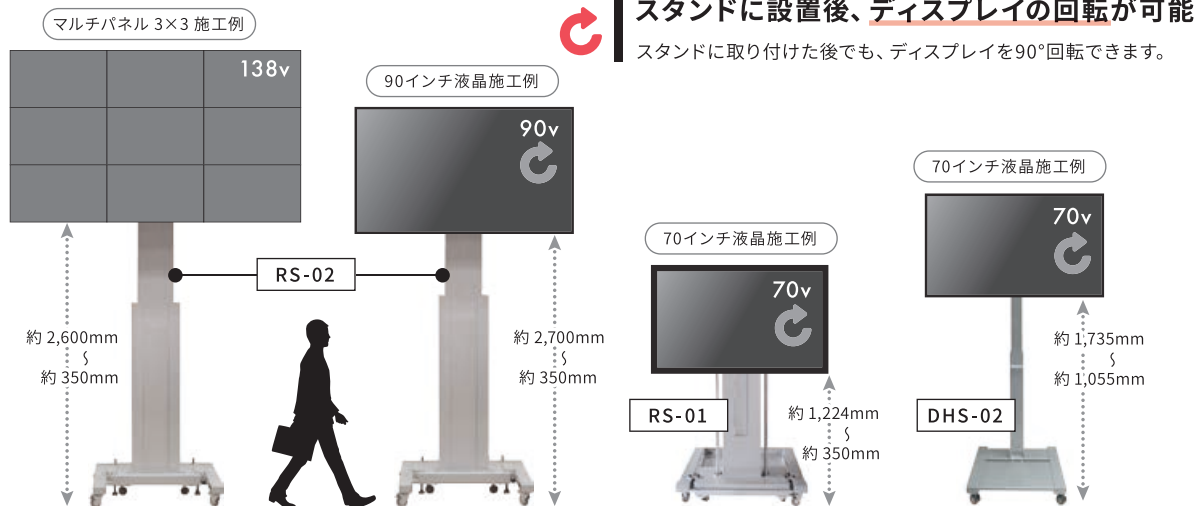


90v液晶×RS-02壁掛け風 施工例



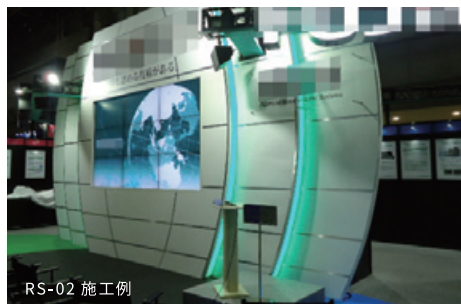
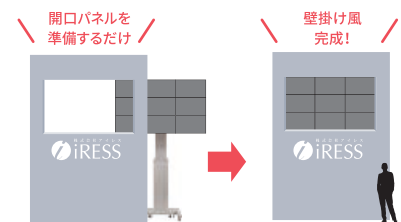
これ1台で、各種ディスプレイを任意の高さに設置

頭上より高い位置に大型ディスプレイを施工する場合、通常ならトラスなどを組んで固定する必要がありますが、アイレスオリジナルスタンドは1台で高い位置にセッティングできます。



壁掛け風ディスプレイも簡単な多機能スタンド

パネルに壁掛け風設置する場合、前に出ると邪魔になるベース（スタンドの土台部分）を隠せる設計。パネルの裏側にベースを動かせます。



RS-02 施工時背面



RS-01 施工時背面



DS-03 施工時背面



各スタンドのディスプレイ対応表はP44に掲載しています。

リフターディスプレイスタンド RS-02

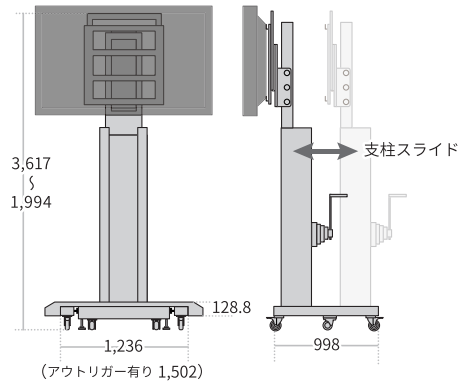
特許 第6120517号

45,000円/1日 (税別)

日数掛率B

~103v
対応

リフター式



※アウトリガーはオプションです

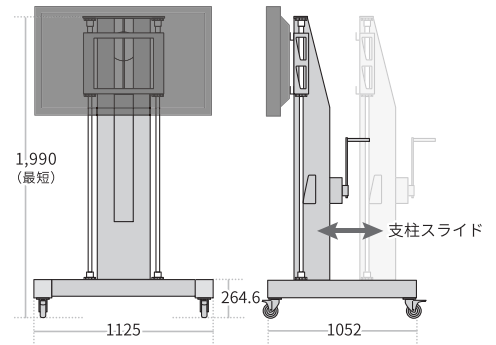
リフターディスプレイスタンド RS-01

35,000円/1日 (税別)

日数掛率B

~103v
対応

リフター式



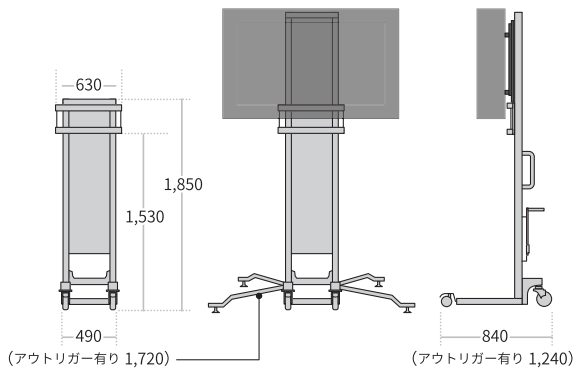
ディスプレイスタンド ODS-01

18,000円/1日 (税別)

日数掛率B

屋外専用
大型
ディスプレイ
対応

リフター式



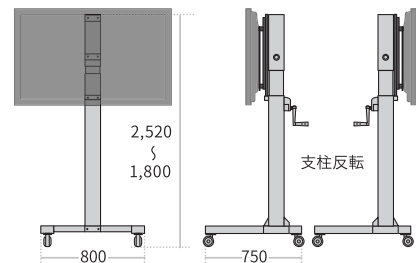
ディスプレイスタンド DHS-02

9,000円/1日 (税別)

日数掛率B

軽量
32~80v
対応

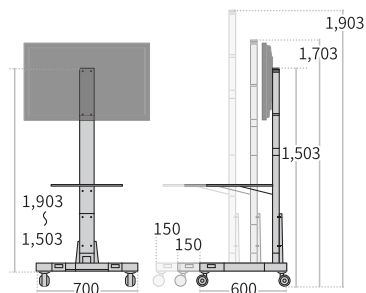
昇降式



ディスプレイスタンド DS-01

6,000円/1日 (税別)

日数掛率B

32~55v
対応3段階
200mm
ピッチ

ディスプレイスタンド DS-03

6,000円/1日 (税別)

日数掛率B

32~55v
対応5段階
75mm
ピッチ